

Domaine d'application	YOSIMA et CLAYFIX sont des enduits à base d'argiles colorés, le cas échéant avec des adjonctions de structures. Ils permettent des finitions intérieures créatives de haute qualité. Ces enduits ne peut pas être utilisée à l'extérieur, ni dans des zones exposées à l'eau.
Composition	Sable de granulométries variées, terres argileuses et argiles colorées, perlite, fibres de cellulose, cellulose méthyl-lique <0,5%. Granulométrie jusqu'à 1mm. Adjonctions structures fibres de paille (Stroh), granit (Red Stone), bril-lant (Flash), nacre (Pearl), sisal (Japan), graminées (Country), herbes (Herbs). La coloration provient uniquement des teintes naturelles des argiles et non d'une pigmentation additionnelle. YOSIMA noir avec <0,5% yyyyyyyyyy
Conditionnement, Rendement	Seau de 20 kg avec couvercle pour environ 6 m² en épaisseur de 2 mm, bigbag de 500 kg pour environ 150 m² en épaisseur de 2 mm. Enduits structuré Red-Stone, pearl, country 20-25% moins de surface à cause d'une épaisseur plus importante.
Stockage	Les récipients fermés peuvent être stockés dans un endroit frais et sec pendant au moins trois ans.
Préparation du mortier	La matière sèche de 20 kg est versée au fur à mesure dans environ 5,5-6,5 litres (diffère selon le produit) d'eau propre et simultanément mélangée à l'aide d'un malaxeur de peintre ou d'un embout de malaxage (diamètre 125mm) monté sur une perceuse (foreuse) >800W. Laisser reposer 30 minutes et mélanger à nouveau.L'ajout de pigment selon fiche 6.2.
Support	Le support d'enduit doit pouvoir porter l'enduit, être hors gel, rigide, solide, assez rugueux, propre et exempt de sels. En outre, il doit être plan, exempt de fissures, sec et d'une capacité d'absorption homogène. Si besoin, préhumidifier le support par vaporisation. Les surfaces fort alcalines doivent être neutralisées surtout pour des couleurs plus fortes et foncées. Des surfaces très lisses comme des surfaces avec une absorbtion irrégulière sont à préparer avec le primaire grain fin CLAYTEC (13.220-.225), sur CLAYTEC l'enduit de base et l'enduit de finition très fin 10.011 si nécessaire utiliser le primaire 19.020-.025. Il faut bien frotter l'argile de base CLAYTEC, alternati-vement mettre encore une fine couche d'enduit de finition très fin 10.011. Les panneaux en argile CLAYTEC sont couvert d'une fine couche de l'enduit de finition très fin 10.011, armé les joints ou toute la surface. Les joints de panneaux de plâtre sont à spatuler et à armer p. exemple avec des bandes pour joints. Préparez les surfaces soigneusement avec le primaire.
Application et aspect de surface	Veiller à ce que le chantier soit hors gel. L'enduit est appliqué à l'aide d'une taloche japonaise ou d'une lisseuse en inox dans une épaisseur régulière de 2 mm ou projeté à la machine. Faire attention aux outils propres et en bon état. Après un temps de séchage, jusqu'à quelques heures selon le support, talocher la surface avec une taloche éponge éventuellement en plusieurs reprises. Traitement tôt=surfaces grossière, traitement tard=surfaces lisses et fines. D'autres possibilités de finition de surfaces est de travailler avec une taloche en feutre, en matière synthétique, en bois ou avec une lisseuse japonaise. Apporter qu'un minimum d'eau pendant le travail de la surface de l'enduit. Pour garantir une ouvrabilité homogène de l'enduit, il faut éviter un séchage irrégulier de la surface du à la présence de radiateurs ou de courants d'air provenant de fenêtres ouvertes.
Délai d'utilisation	L'enduit mélangé couvert reste utilisable pendant 24 heures.
Traitements ultérieurs	Pour enlever des grains peu accrochés ainsi que pour augmenter la solidité et la brillance de la teinte, essuyer la surface complètement sèche avec une éponge douce et peu humide (2-3 reprises). Utilisez de l'eau propre ! Alternativement, polir doucement avec une brosse de tapisserie.
Homogénéité de surface et de coloris	Afin d'obtenir des surfaces homogènes mélanger des quantités suffisamment grandes. Les reprises sont à éviter à cause du risque de différence de couleur. Les enduits CLAYTEC contiennent uniquement des ingrédients na-turels, de légères différences de teintes sont inévitables. Des légères variations de teintes et des accumulations d'adjonctions font patir du caractère du produit.
Echantillon de travail et contrôle	La bonne application de la combinaison des différentes couches, primaires et enduits, est à vérifier dans tous les cas, via un échantillon de travail probant. Les réclamations qui ne résultent pas d'un défaut de fabrication des mélanges sont exclues. La fiche produit CLAYTEC 6.2 est à respecter, disponible sur www.claytec.de .

